

コンテスト事業

21世紀のエンターテインメント界をリードする美文化創造コンテスト

オスカープロモーションとオスカー企画において企画・制作・運営を行っている数多くのコンテスト事業は、日本の芸能文化を世界に発信するために真の才能を持った人材を発掘・育成することを目的に実施しています。この成果は、数多くのスターを生み出した実績に証明され、また、業界全体に常にブームを起こしていることを見ても明らかです。常に時代が希求するスターの育成が我々の使命であることを深く認識し、今後も積極的にコンテスト事業を推進して参ります。

全日本国民的美少女コンテスト



1987年より2017年まで
15大会を開催
★ 歴代出身スター ★



第1回
グランプリ
藤谷 美紀



第2回
グランプリ
細川 直美



第3回
グランプリ
小原 光代



第4回
グランプリ
小田 茜



第4回
モデル部門賞
石川 亜沙美



第5回
グランプリ
今村 雅美



第6回
グランプリ
佐藤 藍子



第6回
審査員特別賞
米倉 涼子



第7回
グランプリ
須藤 温子



第7回
審査員特別賞
上戸 彩



第8回
グランプリ/マルチメディア賞
渋谷 飛鳥



第8回
グランプリ
阪田 瑞穂



第8回
剛力 彩芽



第8回
内藤 理沙



第9回
グランプリ/マルチメディア賞
河北 麻友子



第9回
グロリア賞
原 幹恵



第9回
中村 静香



第10回
グランプリ
山内 久留美



第10回
演技部門賞
福田 沙紀



第10回
林 丹丹



第10回
審査員特別賞
忽那 汐里



第11回
グロリア賞
宮崎 香蓮



第11回
モデル部門賞/マルチメディア賞
武井 咲



第12回
グランプリ/モデル部門賞
工藤 綾乃



第12回
吉本 実憂



第12回
小澤 奈々花



第12回
高橋 ひかる

美少女の5つの絶対条件

- ① 圧倒的な輝きを放つ美しい容姿
- ② 豊かな知性と品位
- ③ 秘められた神秘性
- ④ 一過性ではない永遠の美しさを感じさせる何か
- ⑤ 女性としてのしなやかさ・やさしさ



1987年 第1回大会 グランプリ
応募総数 88,662通
審査員 藤谷 美紀
1 大会会長 野林 明 衆議院議員(元労働大臣)
2 審査委員長 小古 亜 作曲家
3 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会理事長
4 委員 山本 達 テレビ朝日制作三部長
5 委員 山本 達 ワーナー・バイオニクス(株)代表取締役社長
6 委員 山本 達 (株)東宝映画取締役社長
7 委員 山本 達 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
8 委員 山本 達 映画監督
9 委員 山本 達 映画監督
10 委員 山本 達 写真家
11 委員 山本 達 作家
12 委員 山本 達 タレント
13 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会顧問
14 委員 山本 達 ファッションアドバイザー
15 特別審査委員 後藤 久美子 女優 全日本国民的美少女コンテストイメージキャラクター



1988年 第2回大会 グランプリ
応募総数 105,680通
審査員 細川 直美
1 大会会長 野林 明 衆議院議員(元労働大臣)
2 審査委員長 小古 亜 作曲家
3 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会理事長
4 委員 山本 達 テレビ朝日制作三部長
5 委員 山本 達 ワーナー・バイオニクス(株)代表取締役社長
6 委員 山本 達 (株)東宝映画取締役社長
7 委員 山本 達 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
8 委員 山本 達 映画監督
9 委員 山本 達 映画監督
10 委員 山本 達 写真家
11 委員 山本 達 作家
12 委員 山本 達 タレント
13 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会顧問
14 委員 山本 達 ファッションアドバイザー
15 特別審査委員 後藤 久美子 女優 全日本国民的美少女コンテストイメージキャラクター



1989年 第3回大会 グランプリ
応募総数 118,629通
審査員 小原 光代
1 大会会長 野林 明 衆議院議員(元労働大臣)
2 審査委員長 小古 亜 作曲家
3 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会理事長
4 委員 山本 達 テレビ朝日制作三部長
5 委員 山本 達 ワーナー・バイオニクス(株)代表取締役社長
6 委員 山本 達 (株)東宝映画取締役社長
7 委員 山本 達 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
8 委員 山本 達 映画監督
9 委員 山本 達 映画監督
10 委員 山本 達 写真家
11 委員 山本 達 作家
12 委員 山本 達 タレント
13 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会顧問
14 委員 山本 達 ファッションアドバイザー
15 委員 山本 達 女優 全日本国民的美少女コンテストイメージキャラクター



1990年 第4回大会 グランプリ
応募総数 121,568通
審査員 小田 茜
1 大会会長 野林 明 衆議院議員(元労働大臣)
2 審査委員長 小古 亜 作曲家
3 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会理事長
4 委員 山本 達 テレビ朝日制作三部長
5 委員 山本 達 ワーナー・バイオニクス(株)代表取締役社長
6 委員 山本 達 (株)東宝映画取締役社長
7 委員 山本 達 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
8 委員 山本 達 映画監督
9 委員 山本 達 映画監督
10 委員 山本 達 写真家
11 委員 山本 達 作家
12 委員 山本 達 タレント
13 委員 山本 達 日本ファッションモデル協会顧問
14 委員 山本 達 ファッションアドバイザー
15 委員 山本 達 女優 全日本国民的美少女コンテストイメージキャラクター



1991年 第5回大会 グランプリ 今村雅美

応募総数 122,369通

- 大会会長 大野 明 衆議院議員(元労働大臣)
- 審査委員長 小林 亜星 作曲家
- 委員 古賀 誠 日本ファッションモデル協会理事
- 委員 望 達也 テレビ朝日制作三部長
- 委員 宮川 謙二 日本コロムビア(株)専務取締役
- 委員 林 芳信 (株)東宝映画代表取締役社長
- 委員 黒澤 満 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
- 委員 金子 修一 映画監督
- 委員 矢島 正雄 作家
- 委員 遠藤 正 写真家
- 委員 甲賀 真理子 ファッションデザイナー
- 委員 増田 博雄 (株)博報堂キャスティング業務局局長
- 委員 小野 ゆき 女優
- 委員 花井 愛子 作家
- 特別審査委員 後藤 久美子 女優 全日本国民的美少女コンテストイメージキャラクター



1992年 第6回大会 グランプリ 佐藤藍子

応募総数 108,648通

- 大会会長 大野 明 衆議院議員(元労働大臣)
- 審査委員長 小林 亜星 作曲家
- 委員 古賀 誠 日本ファッションモデル協会理事
- 委員 関口 恭司 テレビ朝日制作局長
- 委員 林 芳信 (株)東宝映画代表取締役社長
- 委員 黒澤 満 (株)セントラルアーツ代表取締役社長
- 委員 澤井 信一郎 映画監督
- 委員 矢島 正雄 作家
- 委員 桂 由美 デザイナー
- 委員 青井 陽治 演出家
- 委員 加賀 まりこ 女優
- 委員 ケントリカ ユーティリティ
- 委員 川合 俊一 スポーツキャスター
- 委員 外 添 一 国際政治評論家
- 特別審査委員 野村 誠 写真家



1997年 第7回大会 グランプリ 須藤温子

応募総数 151,382通

- 審査委員長 小林 亜星 作曲家
- 委員 古賀 誠 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 岡田 祐介 東映(株)取締役エグゼクティブプロデューサー
- 委員 望 達也 テレビ朝日制作局長
- 委員 古池 悦也 日本コロムビア(株)制作本部副部長
- 委員 松浦 勝人 エイベックス・ディレクター(株)専務取締役
- 委員 佐藤 涼一 テレビ朝日プロデューサー
- 委員 コシノジュン ファッションデザイナー
- 委員 立木 義浩 写真家
- 委員 中森 明夫 作家
- 特別審査委員 カオル アーチスト



2002年 第8回大会 グランプリ 渋谷飛鳥・阪田瑞穂

応募総数 121,397通

- 大会会長 小林 亜星 作曲家
- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 佐藤 涼一 テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 委員 遠藤 茂行 東映(株) 企画開発部 次長
- 委員 高野 利幸 (株)ワーナーミュージック・ジャパン エグゼクティブバイスプレジデント
- 委員 井 岡 和幸 映画監督
- 委員 渡辺 達生 写真家
- 委員 藤谷 美紀 女優
- 委員 細川 直美 女優
- 委員 小田 茜 女優
- 委員 佐藤 藍子 女優



2003年 第9回大会 グランプリ 河北麻友子

応募総数 100,234通

- 大会会長 小林 亜星 作曲家
- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 佐藤 涼一 テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 委員 遠藤 茂行 東映(株) 企画開発部 次長 チーフプロデューサー
- 委員 黒岩 利之 (株)ワーナーミュージック・ジャパン 宣伝本部 部長
- 委員 渡辺 有三 株式会社ポニーキャニオン 取締役 音楽事業本部 本部長
- 委員 大下 勝朗 エイベックス株式会社 取締役 編成本部副部長
- 委員 古田 達生 株式会社日本放送 編成局 制作部長
- 委員 北村 龍平 映画監督
- 委員 渡辺 美紀 女優
- 委員 藤谷 美紀 女優
- 委員 小田 茜 女優
- 委員 佐藤 藍子 女優
- 委員 菊川 怜 女優



2004年 第10回大会 グランプリ 山内久留美

応募総数 101,192通

- 大会会長 小林 亜星 作曲家
- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 五十嵐 文郎 (株)テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 委員 遠藤 茂行 東映(株) 企画開発部 次長 チーフプロデューサー
- 委員 黒岩 利之 (株)ワーナーミュージック・ジャパン 宣伝本部 部長
- 委員 渡辺 有三 (株)ポニーキャニオン 常務取締役 音楽事業本部 本部長
- 委員 松村 洋 (株)ニッポン放送 編成局 制作部長
- 委員 高木 政臣 エイベックス(株) 制作宣伝事業本部 NT開発部 部長
- 委員 三宅 彰 EMI(株) 執行役員ワーナーミュージックカンパニー(ニシア)バイスプレジデント
- 委員 篠木 雅博 (株)徳間ジャパンコミュニケーションズ A&R S2 Divisionプレジデント
- 委員 名瀬 雅史 日本クラウン(株) 執行役員 第2制作本部 本部長兼ジェネシスワールド制作部長
- 委員 黒坂 修 (株)エフコム東京 執行役員 事業開発局長 事業部長
- 委員 徳山 紀信 写真家
- 委員 大 肇 一 映画監督
- 委員 細川 直美 女優
- 委員 小田 茜 女優
- 委員 佐藤 藍子 女優
- 委員 菊川 怜 女優
- 委員 Yae Ge 中国ファッションモデル協会委員長



2006年 第11回大会 グランプリ 林 丹丹

応募総数 80,837通

- 大会会長 篠山 紀信 写真家
- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 鈴木 誠司 (株)オスカープロモーション 専務取締役
- 委員 五十嵐 文郎 (株)テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 委員 遠藤 茂行 東映(株) 企画製作部 部長代理 企画開発室長
- 委員 戸田 孝隆 (株)ニッポン放送 編成局 制作部長
- 委員 中川 昌隆 (株)ワーナーミュージック・ジャパン 音楽事業本部 本部長
- 委員 渡辺 有三 (株)ポニーキャニオン 常務取締役 音楽事業本部 本部長
- 委員 三宅 彰 EMI(株) 執行役員 Fozzy Music Co.プレジデント 制作部長
- 委員 藤井 憲 (株)ワーナーミュージック・ジャパン ドメスティック本部 A&Rグループ 部長
- 委員 高木 政臣 エイベックス・エンタテインメント(株) 取締役 映像事業本部長
- 委員 北村 龍平 映画監督
- 委員 おまち さと プロデューサー
- 委員 藤谷 美紀 女優
- 委員 小田 茜 女優
- 委員 佐藤 藍子 女優
- 委員 菊川 怜 女優
- 特別審査委員 Yae Ge 中国ファッションモデル協会委員長
- 特別審査委員 Huang Zhu 中国広西TV 社長
- 特別審査委員 cheng



2009年 第12回大会 グランプリ 工藤綾乃

応募総数 94,810通

- 大会会長 篠山 紀信 写真家
- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 委員 石川 薫 全日本国民的美少女コンテスト総合プロデューサー (株)オスカープロモーション 専務取締役
- 委員 桑田 淳 (株)テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 委員 遠藤 茂行 東映(株) 企画宣伝部 部長 映画企画開発室長
- 委員 藤 貴昌 松竹(株) 映像本部 部長 映画企画開発室長
- 委員 中川 昌隆 G.T.エンターテインメント株式会社 代表取締役
- 委員 松浦 大介 (株)日本放送 編成局長
- 委員 高木 政臣 エイベックス・エンタテインメント(株) 映像事業本部 取締役
- 委員 三宅 彰 EMI(株)ミュージック・ジャパン 取締役
- 委員 渡辺 有三 (株)ポニーキャニオン 顧問
- 委員 黒岩 利之 (株)ワーナーミュージック・ジャパン プロモーション本部長 宣伝企画 部長
- 委員 町田 晋一 (株)バーサルミュージック(株) 執行役員 NAYUTAWAVE RECORDS マネージング・ディレクター
- 委員 村上 弘明 俳優
- 委員 細川 直美 女優
- 委員 佐藤 藍子 女優
- 委員 菊川 怜 女優
- 委員 森 泉 モデル



2013年 第13回大会 グランプリ 吉本美憂・小澤奈々花

応募総数 102,564通

- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 審査委員 石川 薫 全日本国民的美少女コンテスト総合プロデューサー (株)オスカープロモーション 副社長
- 審査委員 板橋 順二 (株)テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 審査委員 遠藤 茂行 東映(株) 執行役員 企画調整部長
- 審査委員 関根 真喜 松竹(株) 映像本部 映像調整部長
- 審査委員 中川 昌隆 Ustream Asia(株) CEO
- 審査委員 松浦 大介 (株)ニッポン放送 エンターテインメント開発局 局長
- 審査委員 橋本 昌裕 ユニバーサル ミュージック(株) ユニバーサル マネージングディレクター
- 審査委員 宇安 次郎 (株)EMIミュージック・ジャパン アライムミュージック 執行役員
- 審査委員 佐藤 達治 エイベックス・エンタテインメント(株) 第1音楽事業本部 制作部 第1制作ルーム 部長
- 審査委員 黒岩 利之 (株)ワーナーミュージック・ジャパン 宣伝企画本部長
- 審査委員 井上 泰斗 (株)ダスターレコーズ 制作1部 クリエイティブ&A2 プロデューサー
- 審査委員 渡辺 達生 写真家
- 審査委員 前田 美波里 女優
- 審査委員 藤谷 美紀 女優 第1回全日本国民的美少女コンテスト グランプリ
- 審査委員 佐藤 藍子 女優 第6回全日本国民的美少女コンテスト グランプリ
- 審査委員 森 泉 モデル
- 審査委員 ヨ シ ア モデル



2014年 第14回大会 グランプリ 高橋ひかる

応募総数 81,031通

- 審査委員長 古賀 誠 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 (株)オスカープロモーション代表取締役社長
- 審査委員 石川 薫 全日本国民的美少女コンテスト総合プロデューサー (株)オスカープロモーション 取締役副社長
- 審査委員 黒田 徳也 (株)テレビ朝日 編成制作局 制作2部長
- 審査委員 遠藤 茂行 東映(株) 執行役員 企画調整部長
- 審査委員 武田 功 松竹(株) 執行役員 映像企画部担当
- 審査委員 中川 昌隆 Ustream Asia(株) CEO
- 審査委員 松浦 大介 (株)ニッポン放送 エンターテインメント開発局 局長
- 審査委員 佐藤 達治 エイベックス・ミュージック・クリエイティヴ(株) 音楽事業本部 第1音楽事業部 部長
- 審査委員 中村 隆志 (株)ソニー・ミュージックレベリス ソニー・ミュージックレコーズ 制作部 部長
- 審査委員 橋本 昌裕 エニックス・エンタテインメント(株) マネージングディレクター 兼 GREAT HUNTING本部 本部長
- 審査委員 黒岩 利之 (株)ワーナーミュージック・ジャパン 執行役員 音楽事業2部クリエイティブ 本部長 兼 タイスレーベル 専務室長
- 審査委員 田所 公一 (株)ポニーキャニオン ライヴエンタテインメント 部長
- 審査委員 渡辺 達生 写真家
- 審査委員 前田 美波里 女優
- 審査委員 陣内 孝則 俳優
- 審査委員 菊川 怜 女優
- 審査委員 佐藤 藍子 女優 第6回全日本国民的美少女コンテスト グランプリ
- 審査委員 ヨ シ ア モデル



コンテスト事業

30周年記念大会
全日本国民的美少女コンテスト
2017年 **第15回大会**

応募総数 80,150通

グランプリ **井本 彩花**



グランプリ
井本 彩花



審査員特別賞
玉田 志織



審査員特別賞
石井 薫子



演技部門賞
伊丹 彩華



音楽部門賞
藤田 桜恵香



マルチメディア賞
竹内 美南海



グラビア賞
木下 凜里乃



モデル部門賞
谷口 桃香



- 1 審査員長 古賀 誠 一 全日本国民的美少女コンテスト実行委員長 株式会社オスカープロモーション 代表取締役社長
- 2 審査員 石川 薫 全日本国民的美少女コンテスト総合プロデューサー 株式会社オスカープロモーション 取締役副社長
- 3 審査員 林 雄 一 株式会社テレビ朝日 総合編成局 ドラマ制作部長 兼 編成部
- 4 審査員 村 松 秀 信 東映株式会社 取締役 企画調整部長
- 5 審査員 武 田 功 松竹株式会社 執行役員 映像企画部担当
- 6 審査員 中 川 具 隆 TVバンク株式会社 代表取締役社長
- 7 審査員 松 浦 大 介 株式会社ニッポン放送 取締役 編成局長
- 8 審査員 柏 木 竜 一 ソニー・ミュージックレコーズ 第一制作部長兼第二制作部長
- 9 審査員 佐 藤 道 治 エイベックス・エンタテインメント株式会社 レーベル事業本部 第2プロデュースグループ シニアプロデューサー
- 10 審査員 緒 本 昌 裕 ユニバーサルミュージック合同会社 執行役員 ユニバーサルマネージングディレクター 兼 Universal Connectマネージングディレクター
- 11 審査員 関 光 志 株式会社ワーナーミュージック・ジャパン プロモーション本部・本部長
- 12 審査員 田 所 公 一 株式会社ポニーキャニオン ミュージッククリエイティブDivプロモーション部 部長
- 13 審査員 辻 智 昭 日本クラウン株式会社 制作宣伝本部 JP制作部チーフディレクター
- 14 審査員 嶋 野 典 和 株式会社徳間ジャパンコミュニケーションズ 取締役 マーケティング本部本部長
- 15 審査員 渡 辺 達 生 写真家
- 16 審査員 前田美波里 女優
- 17 審査員 真 矢 ミ キ 女優
- 18 審査員 佐 藤 藍 子 女優 第6回全日本国民的美少女コンテスト グランプリ
- 19 審査員 藤田ニコレ モデル
- 20 審査員 岡 田 結 実 タレント

2017年 第15回大会

- 主催 全日本国民的美少女コンテスト実行委員会
- 後援 (株)テレビ朝日/東映(株)/松竹(株)/ソフトバンク(株)/(株)ニッポン放送/
エイベックス・エンタテインメント(株)/ソニー・ミュージックレコーズ
ユニバーサル ミュージック(同)/(株)ワーナーミュージック・ジャパン
(株)ポニーキャニオン/日本クラウン(株)/(株)徳間ジャパンコミュニケーションズ
(株)オスカープロモーション
- 協賛 (株)ロッテ/(株)AOKI/ミズノ(株)/(株)アパマンショップネットワーク
(株)タカラトミーアーツ/(株)コーセー/ジョイフル恵利/株第一興商/興和(株)
ユニチカ(株)/(株)ワールド/(株)ローソン/ショップジャパン/ハウス食品(株)/住友生命保険(株)

審査の流れ

募 集

◆ 募集期間 2017年2月3日～5月2日

◆ 応募資格 12歳～20歳

● 郵送による 応募チラシ



● 携帯電話による応募 オスカープロモーション 公式サイト「国民的美少女」 にて応募



● インターネットによる応募 オスカープロモーション 公式SNSサイト「be amie」と 特設サイトからのダウンロード用紙



全日本
国民的美少女コンテスト
実行委員会事務局

応募総数
8万150通

第一次予選
書類審査を実施

第二次審査

第一次書類審査合格者 **1,036名** による第二次審査を実施

● 面接審査

自己PR・質疑応答・水着によるスタイル審査



● カメラテスト



● 自己PR VTR撮影



本選大会

2017年8月8日(火) ファイナリスト21名が本選大会に進出

応募総数80,150通の中の頂点に立つ美少女が決定

本選大会会場

グランドプリンスホテル新高輪 国際館パミール3F【崑崙】



本選大会審査項目

ウォーキング審査

自己紹介

音楽歌唱審査

演技審査

質疑応答

コンテスト事業

美ジネスマン&美ジネスウーマンコンテスト

アジア最大の美のトッププロダクション「オスカープロモーション」と世界最大のスーツ販売着数を誇る「洋服の青山」によるスペシャルコラボ企画。新たなフレッシューズ“男性タレント・女性タレント”の発掘コンテスト開催! いままでに無い新たなアイコンの創出!

美ジネスマン 美ジネスウーマンの 5大条件

1. 美の感性と表現力

人間らしさのあらわれとしての活動は全て「美の感性」によって支えられています。心で感じる花や夕日の美しさ、形を変える雲や風に揺れる草花や木々など「美」を感じる感性・表現力に長け、「人間としての心の美しさ」が備わった存在です。

2. 健やかさ・爽やかさ・誠実さ

心と体が自信と活力に溢れ、見た目に清潔感があり、話す言葉ははっきりとして聞きやすく、素敵な笑顔で周囲に癒しと安心感を与える、そんな雰囲気を感じさせる存在でなければなりません。また、相手の状況を考慮しながら、立場を超えて常に相手のことを思いやる心と姿勢が必要です。

3. 誰をも魅了するスター性

人を惹き付ける魅力があり、タレント・俳優・モデルとして素質を備え、その潜在能力の発達(それ以前には出来なかったことが、出来るようになること)により、将来、原石からスターへと磨かれて成長していく可能性を感じさせる雰囲気を備えています。

1. 美の感性と表現力

3. 誰をも魅了するスター性

5. 美ジネスマンとしての輝き

2. 健やかさ・爽やかさ・誠実さ

4. 美ジネススーツの着こなし方

4. 美ジネススーツの着こなし方

ビジネススーツを着る意味は、仕事に取り組む真摯な『姿勢』や『やる気』を、言葉を介さずに相手に認識させることです。つまりビジネスシーンでの装いは、貴方自身の仕事に対する無言の意思表示であり、決意表明です。新しい時代、ビジネスパートナーの信頼を獲得する為に重要なことは、TPOを理解し、好感度と時代性を大切にしたい自己表現スタイル。美意識の高いビジネスパーソンが未来を切り開くのです。

5. 美ジネスマンとしての輝き

知識経験と将来性に対して、社会判断の中でも常に十分な自己自信を持ち、既成の概念に捉われず常に環境の変化に応じながら大局的な視点から柔軟に物を見て考えなければなりません。そして、美ジネスマン・美ジネスウーマンとして目標に向けて推進する際、物事に対して恐れを持たず最大限のチャレンジ精神で臨む姿勢を持ち、困難に屈することなく完遂する力が必要です。

第1回 美ジネスマン&美ジネスウーマンコンテスト

全国の17~50歳の男性・女性2万1247人の応募者の中から、書類審査と予選を勝ち抜いた男性16人と女性16人の計32人が本選に出場し、スーツの着こなしや表現力などを競った。



美ジネスマン&美ジネスウーマン
コンテスト

あの日全日本国民的美少女コンテストから数々のスターを生み出した
洋服の青山 オスカープロモーション新企画!

応募期間 2012/9/1 sat ~ 10/31 wed
http://beamie.jp/bizcontest.html

本選大会 ▶ 2013 2/24 sun 会場: 渋谷ヒカリエ ヒカリエホール

特別審査員 武井 咲



募集・

第1次審査

応募総数 **21,247** 通

募集期間: 2012年9月1日(土)~10月31日(水)

応募資格: 17歳~50歳までの

男性・女性(プロ・アマ問わず)

第2次審査

男性16名、女性16名、**計32名**が**本選大会**へ

第1次書類審査合格者960名による、
第2次審査を全国7都市 計7回実施。

・札幌・仙台・名古屋・福岡・広島・大阪・東京

本選大会

2013年2月24日(日)

渋谷ヒカリエ [ヒカリエホール]

審査員一覧

審査員	青山 理	青山商事株式会社 代表取締役社長 兼 執行役員社長
審査員	石川 薫	株式会社オスカープロモーション 副社長
審査員	井上 俊哉	ザ・ウルマーク・カンパニー 日本支社長
審査員	三浦 友和	俳優
審査員	コシノ ジュンコ	ファッションデザイナー

審査員	森岡 弘	株式会社グループ 代表取締役 ファッションディレクター&スタイリスト
審査員	勝間 和代	経済評論家 中央大学ビジネススクール客員教授
審査員	堀 和顕	株式会社オスカープロモーション 専務取締役 美ジネスマン&美ジネスウーマンコンテスト総合プロデューサー 兼 実行委員会事務局長
審査員	松本 徹	株式会社オスカープロモーション 取締役 モデル本部 本部長
特別審査員	武井 咲	女優

コンテスト事業

美ジネスマン&美ジネスウーマンコンテスト

第1回大会受賞者

グランプリ



長濱 慎



長濱 慎

「烈車戦隊トッキュウジャー」
©2014 テレビ朝日・東映 AG・東映
毎週日曜あさ 7:30~テレビ朝日系にて、
6人目の戦士「トッキュウ6号/虹野 明」
として出演
「強靱ボディSEXYボディ」シーズン3・4
BSジャパン 堂島教官役として出演
「JTBるるぶトラベル」出張編・家族旅行編
CM 部下役として出演
舞台 「カレーライフ」サトル役
Amazon プライム・ビデオ
「フェイス-サイバー犯罪特捜班-」
西川俊樹役



菊田 彩乃

準グランプリ



菊川 晃平



丸山 帆成美



向井 豪



珠利亜

洋服の青山特別賞

マルチメディア賞



後藤 聡



松永 かなみ
(旧芸名: 岡本千明)



冷水 秀男



佐藤 まゆみ

審査員特別賞

第2回大会受賞者

グランプリ



山本 学

男劇団青山表参道X
CM 青山商事
「洋服の青山 初売り篇」
日本コカ・コーラ
「からだすこやか茶W」
雑誌 「就職ウォーカー就活準備号」
舞台 「うんちゃん」今井春人役
「HOME~魔女とプリキの勇者たち~」村木翔役
「saigoノbansan」
ケリオ役
「追憶」雅役



千田 絵民

埼玉西武ライオンズ
2015年イメージモデル
CM 青山商事
「洋服の青山 初売り篇」
中国銀行 カードローン
「コレカ」
イエローハット
日清食品
「カップヌードル」
雑誌 「就職ウォーカー就活準備号」

洋服の青山特別賞



岡村 秀



高橋 りな

マルチメディア賞



辻 憲斗



関口 結子

ミスター日本

日本テレビ開局40周年記念として、21世紀に向け世界のエンターテインメントの舞台で活躍できる男性トップスターを発掘するために、30年ぶりに行われるコンテストです。オスカープロモーションの形成する多メディア対応の真の男が芸能界に旋風をおこします。

1992年 第1回大会

応募総数 25,318名

1 大会会長	佐々木 芳雄	日本テレビ放送網(株)代表取締役社長
2 審査委員長	添戸 靖治	日本テレビ放送網(株)常務取締役編成本部長
3 委員	馬場 俊明	日本テレビ放送網(株)編成局長
4 委員	太田 杜夫	日本テレビ放送網(株)制作局長
5 委員	岡賀 誠一	(株)オスカープロモーション代表取締役社長
6 委員	岡田 裕介	東映(株)東京撮影所取締役社長
7 委員	早川 恒夫	(株)バップ代表取締役社長
8 委員	森田 健作	俳優
9 委員	ガッツ 石松	元WBC世界フライ級チャンピオン
10 委員	都倉 俊一	作曲家
11 委員	熊井 啓子	映画監督
12 委員	星 里子	女優
13 委員	マリアン	女優
14 委員	広沢 克己	ヤクルトスワローズ
15 委員	桜井 良子	ニュースキャスター

新時代のニューヒーローに 求められる要素

- ① 質 新しい時代を創る志を持つ男
- ② 美 チャレンジ精神を持つ男
- ③ 剛 肉体的な強さを持つ男
- ④ 健 健康で明るく精悍な男
- ⑤ 美 世界のエンターテインメントの
舞台上で通用する美しさを持つ男



準グランプリ:金井 茂(左) グランプリ:川井博之(中左)
準グランプリ:岸本佑二(中右) 審査委員特別賞:立川政市(右)



日本美人大賞

女性の持つ美しさをひとつの文化としてとらえ、正統派日本美人の系譜づくりを目的とし、1990年第1回目を開催しました。このコンテストは、世界的に通じるスターの育成に主眼をおり時代の美文化を狙う美女たちを選出いたしました。

1990年 第1回大会

応募総数 23,278名

1 実行委員会	塚田 圭一	フジテレビ取締役
2 委員	岡田 裕介	東映(株)東京撮影所所長
3 委員	山本 徳源	ワーナー・パイオニア(株)代表取締役社長
4 委員	古賀 誠一	(株)オスカープロモーション代表取締役社長
5 委員	渡辺 三	(株)ポニーキャニオン制作部長
6 委員	王 東順	フジテレビジョンプロデューサー
7 委員	勅使河原 宏	映画監督、草月流家元
8 委員	山口 淑子	参議院議員
9 委員	志茂田 樹	作家
10 委員	中尊寺 ゆつこ	漫画家
11 特別審査員	ロナルド・キドウィツ	ヘレンカーチス会長



インターネット美女コンテスト

インターネット時代に活躍する新たなスターを発掘するという主旨のもと、TVバンク、JJ、オスカープロモーション、ヤフー後援により開催しました。視聴者がネット上で応募者の映像をチェックでき、さらに選考にも加わることができる、新しいタイプの美女コンテストです。

2006年 第1回大会

応募総数 5,560名

1 審査委員長	中川 具隆	TVバンク(株)取締役COO
2 委員	篠原 恒木	(株)光文社「JJ」編集長
3 委員	賀賀 一	(株)オスカープロモーション代表取締役社長
4 委員	古大 羅司	ヤフー(株)マーケティング本部 本部長
5 委員	大植 淳晃	ファッションエキスパート
6 委員	菊川 伶	女優
7 委員	森 泉	女優



コンテスト事業

全日本美声女コンテスト

produced by blue oscar project

女優の輝きと声優の魅力を併せ持つ
ニュータイプのヒロイン大募集!!

特別審査員

全日本美声女コンテスト公式HP <http://beamlie.jp/blselj.html>

応募期間
2013 8/1 thu
10/21 mon
当日消印有効

グランプリ
豪華
5大特典

- ① グランプリ賞金100万円
- ② オスカープロモーション・青ニプロダクションに同時所属
- ③ 劇場版アニメーションにてスクリーンデビュー
- ④ 文化放送にてラジオレギュラー番組出演
- ⑤ スマートフォンゲームAmeba「ガールフレンド(仮)」にて声優デビュー

本選大会 2014 1/26sun 会場:六本木ニコファーレ

賞 グランプリ:1名 / 準グランプリ:2名 / マルチメディア賞:1名 (インターネットによる一般人気投票を実施)
応募資格 15~30歳までの美声と美貌を兼ね備えた新たなスターを目指す美声女

応募方法

- 下記4つの応募方法よりお選びください。
- ① 郵送による応募 専用応募用紙(応募ララ葉面、もしくはコンテスト公式HPよりダウンロードしたもの)、または市販の履歴書に必要事項をご記入の上、身長・バスト・ウエスト・ヒップ・シューズの各サイズならびに自己PRを明記、本チラシ裏面記載の応募用紙に貼付し、動画データまたは音声データにて収録したメディアを同封の上、郵送にて応募。
(メディア:CD-R・USBメモリ・SDカード・ファイル保存形式:MP3・MPEG-AVI・MP4・MOV)。※未成年の方は保護者の同意書と同封の上、郵送にて応募。
 - ② 第一興商 DAM★ともからの応募 (8月8日から)
カラオケ店のLIVE DAM★またはプレイステーション4のDAM★とも動画・録音を利用してDAM★ともサイトから応募。
(1) [プレイステーション4] スマートフォンゲーム Ameba「ガールフレンド(仮)」の課題単語文章をDAM★とも動画で撮影。
(2) [原:任音] DAM★とも動画・DAM★とも録音対応曲の中から自由に選択し、撮影または録音する。
詳しくはDAM★ともサイトへ確認 <https://www.clubdam.com/app/damtomo/top/index.do>
 - ③ オスカープロモーション公式SNSサイト「beamlie」内の専用エントリーフォームによる応募 <http://beamlie.jp>
(プレイステーション4)から応募ができませんので、あらかじめご了承ください。※コンテストの内容・スケジュール等は手書きの応募書に記入してください。応募書は会員登録(有料)が必要です。
 - ④ オスカープロモーション公式スマートフォンサイトからの応募 <http://oscarpromotion.jp/>
応募は会員登録(有料)が必要です。

応募注意事項

※いずれの場合も応募写真の送付または添付が必要です。※応募写真は最近6ヶ月以内に撮影した顔アップ・全身のカラー写真(各一枚)を同封してください。※写真は縦長で顔が上になるものを用意ください。※WEBからの応募では横出しの写真を送付しないようお気を付けください。※横出しの写真を送付すると、横向き写真になる場合があります。縦向きに写し替えてお送りをお願いします。※一次審査審査員合格者のみ限り、二次審査審査員に合格した場合は合格通知書を送付いたします。※応募書類・メディアは一切返却いたしませんので、あらかじめご了承ください。※コンテストの内容・スケジュール等は手書きの応募書に記入してください。応募書は会員登録(有料)が必要です。

審査方法

一次審査審査員・二次審査審査員・三次最終審査員 本選大会 ※面接や本選大会は土日祝日の開催を予定しております。

応募先

〒107-0041 東京都港区青山3丁目6番地7号 青山パブリシティビル5F オスカープロモーション内
「全日本美声女コンテスト実行委員会事務局」 TEL.03-6427-2816 [平日] 11:00~17:00 受付
※審査状況・合否に関わるお問い合わせはお返しいたしません。

【主催】全日本美声女コンテスト実行委員会 【後援】文化放送 【協賛】Ameba KADOKAWA 【第一興商】

(五十音順)

2013年8月1日より募集をスタートし、
1次・2次・最終審査を経て本選大会を
2014年1月26日六本木ニコファーレで開催。
グランプリ1名、準グランプリ2名、マルチメディア賞1名を
選出します。
グランプリ受賞者には豪華5大特典として
①グランプリ賞金100万円
②オスカープロモーション・青ニプロダクションに同時所属
③劇場版アニメーションにてスクリーンデビュー
④文化放送にてラジオレギュラー番組出演
⑤スマートフォンゲームAmeba「ガールフレンド(仮)」にて
声優デビューが約束されます。

- 【主 催】全日本国民的美少女コンテスト実行委員会
【後 援】株式会社文化放送
【協 賛】株式会社KADOKAWA / 株式会社サイバーエージェント /
株式会社第一興商 / ヒューマンアカデミー株式会社(五十音順)
【協 力】株式会社イーグルリテイリング / 株式会社ドスパラ
【企画・運営】blue oscar project
(オスカープロモーション 青ニプロダクション 博報堂)
【運営協力】株式会社オスカー企画

美をひとつの文化として捉え「美文化の創造」を企業理念に美のビジネスを多面的に展開し、「全日本国民的美少女コンテスト」を軸に数多くのスターを発掘・育成してきたオスカープロモーションと、多くの有名声優が所属する青ニプロダクションが、アニメ文化をもっと身近に、より多くのビジネスに活用させるプロジェクト『blue oscar project』を結成致しました。

その企画の第一弾として、【容姿】と【声】という、人の印象を司る2つの要素に《美しさ》を備えた、芸能界・声優界に一石を投じる新たな美のアイコン『声を届けるアイドル』を発掘すべく、『全日本美声女コンテスト』を開催致します。



特別審査員に菊川怜・剛力彩芽、
青ニプロダクションより野沢雅子さん・古谷徹さん

全日本美声女コンテスト

美声女の 5大条件

1.「美」鮮やかに煌めく美しい容姿

輝く笑顔で人々を魅し、顔立ち・スタイルがバランスよく整っており、心と体が自信と活力に溢れた、清潔感のある美しい存在感。

2.「声」唯一無二の魅力的な声

声だけで感動を与える表現力に長け、その場の雰囲気を含み込み、人々のハートを捉えて離さない魅力的な声の持ち主。

3.「知性」神秘的ペールに包まれた知性

品性の良さと知性を感じさせるオーラを纏い、芯の強さと、型にはまらない個性を持った次世代のニューヒロイン。

4.「将来性」誰をも虜にするスターへの将来性

声優・タレントとしての素質を備え、その潜在能力により人々を惹きつけ、将来 原石からスターへと磨かれ成長していく可能性を感じさせるキャラクター。

5.「カリスマ性」声を武器に世界と闘う 新世代のカリスマ

世界に誇る【アニメ文化】と日本女性の【美文化】をグローバルに広げ、世界中の様々なシーンで活躍することのできる美の伝道師。



受賞者



グランプリ
辻 美優



準グランプリ
花房 里枝



準グランプリ
高橋 美衣



マルチメディア賞
吉村 那奈美

募集・第1次審査

応募総数 **14,434 通**

募集期間：2013年8月1日(木)～10月21日(月)

第2次審査

第1次書類審査合格者による、
第2次審査を全国6都市
(札幌・仙台・福岡・名古屋・大阪・東京)
での地方大会を経て12名の候補者が
本選大会へ

本選大会

2014年1月26日(日)

六本木ニコファーレ

全日本美声女コンテスト出身ユニット

- elfin' -

2015年8月5日ポニーキャニオンよりデビュー
「美」のオスカープロモーションと

「声」の青二プロダクションがタッグを組み
実施した「全日本美声女コンテスト」で
グランプリの辻美優と

準グランプリの花房里枝を中心に結成



ゲスト審査員

菊 川 怜 女優
剛 力 彩 芽 女優

野 沢 雅 子 声優
古 谷 徹 声優

審査員

片 寄 好 之
鈴 木 誠 司
古 市 利 雄
井 上 伸 一 郎
堀 和 顕
池 田 克 明

株式会社文化放送 取締役放送事業局長
株式会社オスカープロモーション 副社長
株式会社青二プロダクション 代表取締役社長
株式会社KADOKAWA 代表取締役専務
株式会社オスカープロモーション 専務取締役
株式会社青二プロダクション 執行役員

順不同



美声女ユニット elfin' (エルフィン)

アジア最大のトッププロダクション『オスカープロモーション』と、声優プロダクション国内最大手の『青二プロダクション』がタッグを組んで開催された、“容姿”と“声”という人の印象を司る2つの要素に“美しさ”を兼ね備えた次世代のニューヒロインを発掘する「全日本美声女コンテスト」で、応募総数14,434通の中から選ばれたグランプリと準グランプリを中心に結成された注目の4人組美声女ユニット“elfin' (エルフィン)”。

「美声」と「美貌」を兼ね備えた4人が、アーティスト・女優・声優・モデル・タレント・ナレーター・ラジオパーソナリティ・漫画家などマルチでハイブリッドな活動をしています。

elfin'

【elfin' 公式サイト】

<https://www.oscarpro.co.jp/talent/elfin/>



ディスコグラフィ

2015年8月5日 1stシングル
【Colorful Fantasy】(ポニーキャニオン)



【初回限定盤A】

(CD+DVD) PCCA-04245



【初回限定盤B】

(CD+DVD) PCCA-04246



【通常盤】

(CD+DVD) PCCA-04247

NHK Eテレアニメ「ピカイクイ」OP/EDテーマ
OPテーマ「Colorful Fantasy」/ EDテーマ「ぶりぶりカンパリア」

2017年6月21日 2ndシングル
【Luna † Requiem〜月虹の宴〜】(EXIT TUNES)



【初回限定盤】

(CD+DVD) QWCE-00640



【通常盤】

(CD) QWCE-00641

PCブラウザゲーム「ヴァンパイア†ブラッド」イメージソング
【Luna † Requiem〜月虹の宴〜】

2018年1月17日 3rdシングル
【貪欲スナイパー】(EXIT TUNES)



【初回限定盤】

(CD+DVD) QWCE-00666



【通常盤】

(CD) QWCE-00667

劇場版「UNDER THE DOG Jumbled」(アンシアちゃん)EDテーマ
【貪欲スナイパー】

2018年11月7日 4thシングル
【君にエール!!!! 〜同じ空の下で〜】(EXIT TUNES)



【初回限定盤】

(CD+DVD) QWCE-00688



【通常盤】

(CD) QWCE-00689

NHK Eテレアニメ「ねこねこ日本史」OPテーマ
ダブルA面楽曲「ぐるぐるボンボン大作戦」

2019年5月22日 5thシングル
【ユレル、クレル、ハゼル】(EXIT TUNES)



【初回限定盤】

(CD+DVD) QWCE-00734

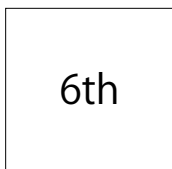


【通常盤】

(CD) QWCE-00735

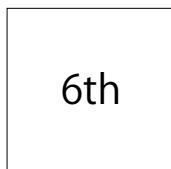
NHK Eテレアニメ「ねこねこ日本史」OPテーマ
ダブルA面楽曲「ふにゃにゃんヒーロー」

2020年1月15日 6thシングル
【憧憬リフレイン】(ポニーキャニオン)



【通常盤A】

(CD) PCCA-04872



【通常盤B】

(CD) PCCA-04873

NHK Eテレアニメ「ねこねこ日本史」OPテーマ
ダブルA面楽曲「きまぐれ☆にゃんにゃんヒストリー」
映画「セカイイチオISHI水〜マロンパティの涙〜」主題歌「アンルード」

来歴

- 2014年 01月 世界に通用する次世代のニューヒロインを発掘する「全日本美声女コンテスト」本選大会を開催。
- 03月 辻美優がグランプリに輝き、花房里枝・高橋美衣が準グランプリを受賞。
- 04月 美声女メンバーとして辻美優・花房里枝・高橋美衣の3名がDeNA「SHOWROOM」のレギュラー配信を開始。
- 04月 映画「プリキュアオールスターズ New Stage3 永遠の友達」で声優としてスクリーンデビュー。
- 05月 文化放送「辻美優・花房里枝・高橋美衣の美声女学園」放課後ラジオ部」が放送スタート。
- 2015年 05月 辻美優・花房里枝・高橋美衣の3名で美声女ユニット「elfin'」を結成。池袋サンシャインシティでお披露目イベントを実施。
- 08月 ポニーキャニオンより1stシングル「Colorful Fantasy」(NHK Eテレ アニメ「ピカイクイ」OP曲)でメジャーデビューを果たす。
- 12月 ディズニー・チャンネル オリジナルムービー「ディセンダント」にゲスト声優として出演。
- 2016年 04月 初の単独イベント「Beauty Voice Theater vol.1」を開催。
- 05月 NHK土曜ドラマ「トットとてび」にスパーク三人娘としてゲスト出演。
- 05月 富士産業展示館(テクノホール)で開催された北陸ガールズグランプリにてオープニングアクトを務める。
- 06月 『台感!ニッポン。』オフィシャルサポーターに就任。
- 06月 『第37回まつりインハワイ』オフィシャルサポーターに就任。
- 10月 国立代々木競技場 第一体育館で開催されたスポーツ・オブ・ハート ミュージックフェス2016にゲストアーティストとして出演。
- 12月 単独イベント「Beauty Voice Theater vol.2」を開催。
- 2017年 04月 ニコニコ超会議2017の超特別協賛NTT社「超歌舞伎」PR映像オフィシャルレポーターに就任。
- 06月 2ndシングル「Luna † Requiem〜月虹の宴〜」(EXIT TUNES)をリリース。オリコンデイリーランキング19位を記録。
- 09月 単独イベント「Beauty Voice Theater vol.3」を開催。メンバーの高橋美衣が卒業。
- 11月 ニッポン放送「オールナイトニッポンi ~elfin' のビューティーボイス放送局~」が放送スタート。
- 2018年 01月 3rdシングル「貪欲スナイパー」(EXIT TUNES)をリリース。オリコンデイリーランキング15位を記録。
- 03月 単独イベント「Beauty Voice Theater vol.4」を開催。
- 08月 世界最大級のポータブルオーディオイベント「ボタフェス2018」の公式イメージアーティストに就任。
- 08月 小倉舞子・厚地彩花の2名が候補生から正規メンバーに昇格。4人体制での活動を開始。
- 11月 4thシングル「君にエール!!!! 〜同じ空の下で〜」(EXIT TUNES)をリリース。オリコンデイリーランキング15位を記録。
- 2019年 01月 ダブルA面楽曲「ぐるぐるボンボン大作戦」はNHK Eテレアニメ「ねこねこ日本史」の新オープニングテーマに決定。
- 01月 『第6回JAPAN VIETNAM FESTIVAL』日本代表アーティストとしてオフィシャルサポーターに就任。
- 02月 単独イベント「Beauty Voice Theater vol.5」を開催。
- 05月 5thシングル「ユレル、クレル、ハゼル」(EXIT TUNES)をリリース。オリコンデイリーランキング13位を記録。
- 09月 単独イベント「Beauty Voice Theater vol.6」を開催。
- 2020年 01月 6thシングル「憧憬リフレイン」(ポニーキャニオン)をリリース。

海外公演

- 2016年05月21日〜22日『台感!ニッポン!』(台湾)
- 2016年06月10日〜11日『第37回まつり イン ハワイ』(ハワイ)
- 2016年07月15日〜18日『Touch The Japan 2016』(台湾)
- 2016年11月19日〜20日『JAPAN VIETNAM FESTIVAL 2016』(ベトナム)
- 2017年07月22日〜23日『2017第2回魔都ACG盛夏祭』(上海)
- 2017年08月26日〜27日『Touch The Japan 2017』(台湾)
- 2018年01月27日〜28日『第5回JAPAN VIETNAM FESTIVAL』(ベトナム)
- 2019年01月19日〜20日『第6回JAPAN VIETNAM FESTIVAL』(ベトナム)





全日本美声女コンテスト
グランプリ受賞
辻 美優
Miyuu Tsuji
ニックネーム: みゆみゆ

【主な出演歴】

声優: 2016年 映画「君の名は。」(桜役)、TVアニメ「マクロスΔ」(ニナ・オブライエン役)
2017年 映画「SING/シング」(ウサギ三人組のメンバー役)、TVアニメ「けものフレンズ」(オオアルマジロ役)
2018年 スマホRPG「ゴッドイーター レゾナントオブス」(コハネ役)、モーションコミック「マリン・エクスペレス」(ルネ役)
ドラマ: 2016年 NHK 土曜ドラマ「トットてれび」第3話(スパーク三人娘役)
2017年 Amazonプライム・ビデオ「フェイス -サイバー犯罪特捜班-」(看護師役)
2019年 千葉テレビ 年末年始ドラマ「センチネル2」(キラ役)
舞台: 2018年 忍法浪漫剣劇「百花百狼 ~戦国忍法帖~」~月下丸の章~(三雲伽羅役)
2019年 劇団スッキン娘「たいへんよく生きました!」(優子役)
テレビ: 2017年 テレビ東京 バラエティー番組「帰ってきた!あにてれ情報局4」
ラジオ: 2019年 NACK5「キリンー番搾り One More Pint!」ゲスト出演
ニッポン放送「billboard JAPAN HOT 100 COUNT DOWN」ゲスト出演

映画「セカイイチオイシイ水〜マロンパティの涙〜」主演(清水明日香役)

2019年9月21日(土)公開【公式サイト】<http://sekamizu-movie.com/>
フィリピンの離島バナナ島パンダンの町に水道を建設するというプロジェクトに挑んだ人々の
奇跡の物語を実写映画化。映画初主演にして主人公の大学生・清水明日香を熟演。

ゲーム実況動画「みゆみゆのPUBGだヨ!全員集合!」
オスカープロモーション公式YouTubeチャンネルにて配信中!

「FamilyMart Flow & Music」

全国のファミリーマートで聴ける店内放送でナレーターとして一部出演中!

【辻 美優Twitter】
@elfinTsujiMiyuu



【辻 美優ブログ】
「みゆう'sでい」



全日本美声女コンテスト
準グランプリ受賞
花房里枝
Rie Hanafusa
ニックネーム: フラワー

【主な出演歴】

広告: 2017年 長野県立大学(The UNIVERSITY OF NAGANO)イメージムービー
2018年 UCC上島珈琲「UCC BLACK COLD BREW」WEBムービー
第1弾「かわいい後輩女子から、突然!?」編 (YouTube再生回数145万回突破)
第2弾「暑い夏は、滝に飛び込んで「キャー!」編
ドラマ: 2016年 NHK 土曜ドラマ「トットてれび」第3話(スパーク三人娘役)
2017年 Amazonプライム・ビデオ「フェイス -サイバー犯罪特捜班-」(二宮里美役)
2019年 千葉テレビ 年末年始ドラマ「センチネル2」(凜役)
舞台: 2018年 劇団スッキン娘 第12回公演「夢で逢いま笑」主演(内藤好子役)
劇団スッキン娘 第13回公演「神社エール!」主演(幸田ひかり役)
忍法浪漫剣劇「百花百狼 ~戦国忍法帖~」~月下丸の章~ ヒロイン(上野槐役)
劇団スッキン娘 第14回公演「たいへんよく生きました!」出演(くるみ役)
ラジオ: 2019年 ニッポン放送「billboard JAPAN HOT 100 COUNT DOWN」ゲスト出演
書籍: 2017年 iPhone 10周年完全図鑑(エイ出版社 flick!編集部)

舞台 ここのはbox第11回公演「歌姫」ヒロイン(岸田鈴・松中ルリ子役)

2019年9月5日(木)~9月8日(日) 中目黒キンケロシアター

映画「セカイイチオイシイ水〜マロンパティの涙〜」出演(西川瞳役)

2019年9月21日(土)公開【公式サイト】<http://sekamizu-movie.com/>

UCC上島珈琲「UCC BEANS & ROASTERS」『やさしさカフェ』篇Web CM

【花房里枝Instagram】
Elfin_hanafusarie_official



【花房里枝Twitter】
@elfinHanafusa_R



【花房里枝ブログ】
「えくぼのヒミツ」



小倉舞子 Maiko Ogura

4thシングル「君にエール!!!! ~同じ空の下で~」から

正式加入となった新メンバー。

ニックネーム: おぐまい

【小倉舞子Twitter】
@ogura_maiko



【小倉舞子ブログ】



厚地彩花 Ayaka Atuchi

【主な出演歴】

声優: 2017年 スマホゲーム「逆転オセロニア」(スバルム役)
2018年 スマホRPG「OVERHIT」(ランブラ役)

Web「Abema News」Abema Prime

特集ナレーション(担当: 毎週月曜日)

【厚地彩花Twitter】
@Ayaka_Atuchi



【厚地彩花ブログ】



レギュラー番組



・ニッポン放送
「オールナイトニッポン i ~elfin' のビューティーボイス放送局」
毎月1日と15日に最新話を配信(月2回配信)
美声女ユニットelfin' が美声でお送りするWebラジオ番組。
【URL】https://i.allnighnippon.com/pg/pg_anni_elfin

・DeNA SHOWROOM「elfin' の美声女ホームルーム♪」
毎週火曜日 20:00 ~ 20:45
オンラインでコミュニケーションを楽しむことができる仮想ライブ空間!
【URL】<https://www.showroom-live.com/elfin>
・mysta(マイスタ) タレント動画 視聴&応援アプリ
チャレンジテーマに合わせた毎週最新動画を好評配信中!
【URL】<https://www.mysta.tv/>

公式イメージアーティスト

世界最大級のポータブルオーディオイベント
「ボタフェス2018」公式イメージアーティスト就任



名古屋



東京(夏)



大阪



東京(冬)

楽曲タイアップ情報



映画「セカイイチオイシイ水
〜マロンパティの涙〜」
主題歌
6thシングル
「アンルート」
歌: elfin'
作詞: 大森祥子
作曲: 40mP

NHK Eテレアニメ「ねこねこ日本史」 オープニングテーマ

(第4シリーズ・後半)
6thシングル ダブルA面楽曲
「きまぐれ☆にゃんにゃんヒストリー!」
歌: elfin'
作詞: mitsu
作曲: Ryu*
編曲: Starving Trancer

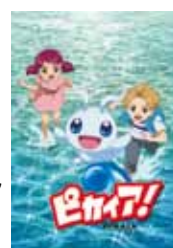
映画「UNDER THE DOG
Jumbled」
同時上映「アジアちゃん」
エンディングテーマ
3rdシングル
「食欲スナイパー」
歌: elfin'
作詞: 大森祥子
作曲: Ryu*



(第3シリーズ)
4thシングル ダブルA面楽曲
「ぐるぐるボンボン大作戦」
歌: elfin'
作詞・作曲・編曲: コンパ(豚乙女)

(第4シリーズ)
5thシングル ダブルA面楽曲
「ふにゃにゃんヒーロー」
歌: elfin'
作詞・作曲・編曲: コンパ(豚乙女)

NHK Eテレアニメ
「ヒカリア!」
1stシングル
OP曲「Colorful Fantasy」
ED曲「ぶりぶりカンパリア」
歌: elfin'



コンテスト事業

ミス美しい20代コンテスト

ミス美しい20代コンテスト

女性が最も美しく咲き誇る『20代』からエンターテインメント業界を席卷する新たなスーパースターを発掘



オスカープロモーションが開催してまいりました『全日本国民的美少女コンテスト』をはじめ、各コンテストの応募対象年齢は圧倒的に10代が多く、20代に光が当てられたコンテストは数少ないのが現状です。そんな中、将来性や原石発掘を目的に10代を対象として開催されているコンテストとは異なり、美しさが磨かれ光を放つダイヤモンドのように輝いている20代を探す「ミス美しい20代コンテスト」を開催。成人した大人の女性であり、自ら発信・表現することのできる20代の女性を対象に、次世代リーダーとなるべく20代の美を発掘する新たなコンテストとなります。

第 1 回 大 会

グランプリ



是永 瞳

準グランプリ



中谷 モニカ



奥山 かずさ

審査員特別賞



宮本 菜由

モデル賞



西本 有希

『第1回ミス美しい20代コンテスト』 受賞者お披露目記者発表会



特別ゲスト武井咲・剛力彩芽・河北麻友子

第 2 回 大 会

グランプリ



川瀬莉子

準グランプリ



遠藤菜摘

審査員特別賞&mysta賞



古倉菜美

審査員特別賞



豊田百佳

モデル賞



都筑千穂

グラビア賞



鈴木佳奈

受賞者お披露目記者発表会

2018年9月27日(木)『第2回ミス美しい20代コンテスト』受賞者お披露目記者発表会が都内で行われ、グランプリ・準グランプリらが初お披露目。さらに、特別ゲストとして河北麻友子・田中道子・是永瞳・宮本茉由・奥山かずさが応援に駆け付けました。



特別ゲスト：是永瞳・奥山かずさ・河北麻友子・宮本茉由・田中道子

映像企画制作事業

Amazon プライム・ビデオ「フェースーサイバー犯罪特捜班」



デジタルコンテンツ事業本部が中心となり、オスカープロモーションとして史上初となる、インターネット配信連続ドラマをオリジナル原案企画制作から、映像制作まで全てを担当。Amazonプライム・ビデオのオリジナルドラマ作品として全10話を配信。地上波では取り上げにくいサイバー犯罪をテーマとした内容は国内でも類を見ず、サイトバイザーやウジャッドなど現実インターネットサイバー犯罪に立ち向かうシステムが映像に使用されている点も特筆に値している。近未来を設定したストーリー展開となっており、インターネット配信ドラマならではの映像描写を数多く盛り込むなど、話題となった。1話配信と同時に次の配信を早く望む声もあり、作品レビュー数に関しても他配信作品と比べて非常に多く、今後は国内だけにとどまらず、海外に向けての配信も予定されるなど、注目度の高い革新的な作品に仕上がっている。

ドラマには主演の剛力彩芽をはじめとして、紫吹淳、富永沙織、村上弘明など、多数のオスカープロモーション所属俳優が出演し、また、他事務所の俳優キャスティングにも力を入れた。

剛力彩芽はこの作品で初めて本格アクションシーンに挑んだ上、実際にサイバー犯罪と戦うサイバーディフェンス研究所が作品監修に入る等、プロが見ても楽しめる本格的な内容でストーリーを構成するなど、見所満載の作品となっている。

エンディング曲は高橋りなの「ネガイボシ」が起用され、作品に華を添えている。



製作総指揮: 古賀誠一(オスカープロモーション)
企画・制作統括: 堀 和顕(オスカープロモーション)
プロデューサー: 森田光則(オスカープロモーション)

脚本: 深沢正樹 関根俊夫

監督: 松田礼人 堀 英樹

主題歌: 高橋りな『ネガイボシ』(株式会社徳間ジャパンコミュニケーションズ)

X4『最後の言葉』(株式会社ティチクエンタテインメント)

企画監修: 望月将裕(オフィス フルムーン) サイバーディフェンス研究所

キャスト: 剛力彩芽 / 三浦貴大 / 小西遼生 / 松下優也 / 小市慢太郎 / 紫吹淳 / 富永沙織 / 大河内奈々子 / 村上弘明

製作: オスカープロモーション

URL: https://www.amazon.co.jp/do/8073RPN5C6/ref=dvm_jp_pv_pm_face_001



美少女コンテストファイナリスト プロモーション映像制作

「国民的美少女2017-La beaute-」



第15回 30周年記念大会 全日本国民的美少女コンテスト 受賞者

グランプリ
井本彩花



URL:<https://youtu.be/4REo2iszXTc>

審査員特別賞
玉田志織



URL:<https://youtu.be/RMc2LuzcliA>

審査員特別賞
石井薫子



URL:<https://youtu.be/OPzT5asu5v8>

マルチメディア賞
竹内美南海



URL:<https://youtu.be/7DDMTu9GZvI>

グラビア賞
木下凜里乃



URL:<https://youtu.be/uh9M0EhYK8g>

音楽部門賞
藤田桜恵香



URL:<https://youtu.be/dbfpY3fQMes>

演技部門賞
伊丹彩華



URL:<https://youtu.be/Vhqq73CLe9w>

モデル部門賞
谷口桃香



URL:<https://youtu.be/IBTFUn8-Qyl>

Otogi★story



誰もが子供のころに一度は読んだ「おとぎ話」の実写化！
CGやアニメーションなど、最新の映像技術を駆使して、
あなたを夢の世界へいざないます。
小さなお子さんがいるご家庭へ、童心にかえり懐かしい
童話を見て癒されたい方に向けて贈る、珠玉のショート
ムービーです。

「かぐやひめ」

昔々、おじいさんが竹の中から見つけて来た小さな女の子は、
やがてかぐや姫と呼ばれる、輝くばかりの美女に成長し…。

出演：忽那汐里、森次晃嗣、水沢アキ、志垣太郎 ほか
語り部：菊川怜
テーマ曲：「おとぎの国へ」
歌：矢鳴ファミリー 晴美&優花
監督：柿本ケンサク



「つるのおんがえし」

若者が震にかかった鶴を助けた晩、若者のもとに美しい娘が訪れ…。

出演：宮崎香蓮、小野麻亜矢、なべおさみ ほか
語り部：菊川怜
テーマ曲：「おとぎの国へ」
歌：矢鳴ファミリー 晴美&優花
監督：柳沢翔



CM



株式会社
アドヴァンシング
「Fimage」



株式会社
ナカアート
「FUJI3」



株式会社
オージオ
「オージオ化粧品」

制作：オスカープロモーション

企画制作プロモート事業

番組企画制作プロモート

地上波-TV



CX スペシャル番組
「第1回日本美人大賞」



EX スペシャル番組
第1回～第14回「全日本国民的美少女コンテスト」



NTV 開局40周年記念番組
「第1回ミスター日本」



EX
「美女伝説 98 国民的美少女ヒストリー」



オスカープロモーション
2007 お笑いオーディション



EX
「世界的美少女を探せ! 国民的美少女の夏休み冒険旅行」



EX
「深夜水族館」



EX
「超豪華&激安ヨーロッパ美しくなる体験ツアー」



EX
「女子中高生100人@体験授業」

GIRLS A GOGO!

BISHOUJO CLUB 31

EX(テレビ朝日)
- 新感覚バラエティー -
「GIRLS A GOGO! 美少女クラブ31」
2003年10月~2006年9月



恋愛百景

EX(テレビ朝日)
「恋愛百景」
2006年10月~2009年9月



企画制作プロモート事業

BS-TV



BS朝日 「GIRLS A GOGO! 美少女クラブ31」
毎週土曜日9:30~10:00放送



2000年12月~BS日テレ 「HAN-SAM」
2001年10月~BS日テレ 「HAN-SAM」



PERFECT-TV
「サテライト美少女倶楽部」

インターネット-TV



インターネットライブTV
「オスカープロモーション
コミュニケーション
チャンネル」

RADIO



上戸彩
ニッポン放送 「ラジオ・チャリティ・ミュージックソン」
パーソナリティ



堀まゆみ



犬伏まり



前川泰之

**TOKYO
AFTER6**

Suono Dolce「TOKYO AFTER6」
2007年4月~

**Beautiful
Radio**
美少女クラブ31

ニッポン放送
「Beautiful Radio 美少女クラブ31」
2004年10月~2005年3月



ゲスト/菊川怜



ゲスト/リサ・ステッグマイヤー

瞳でネット。
渋谷飛鳥
ブロードバンド!ニッポン



ブロードバンド!ニッポン
「渋谷飛鳥 瞳でネット。」
渋谷飛鳥
2003年10月~2007年3月



村田製作所PRESENTS
**武井咲と柳田理科雄の
ラジオ空想科学研究所**
ニッポン放送 毎週日曜 22:30-23:00

ニッポン放送
「武井咲と柳田理科雄のラジオ空想科学研究所」
武井咲

マルチメディア・出版・キャラクターグッズプロモート



「オスカープロモーション」ホームページ企画制作



ホームページ制作業務



オスカープロモーション公式 SNS サイト
「be amie」企画広告販売



オスカープロモーション
モバイル版公式コンテンツ
「国民的美少女」企画制作



ブロードバンドコンテンツ
「オスカーグラビア美女軍団ベスト 50」企画制作



スーパーフォトブック
「オスカープロモーション」



上戸彩プロデュース・
オリジナル香水
企画制作



オスカープロモーション
トップモデル 100
CD-ROM



NEC インターチャネル
CD-ROM ゲーム
「オペリスク」



Play Station
「ぶるん! with
シェイプUP ガールズ」



パーソナルフォトブック
「全日本国民的美少女コンテスト」企画制作



映画「国民的美少女 2012 La beauté」



紫吹淳
スペシャルオタム
イベント DVD 企画制作



紫吹淳
クリスマスディナーショ
DVD 企画制作



紫吹淳
ファンミーティング
DVD 企画制作



貴城けい
2010年度カレンダー



貴城けい
1st DVD
「KASSY」



映画「国民的美少女 2014 La beauté」



JAL
「OKINAWA '94」キャンペーン



「95 JAL 国際線 リンツチャ」
キャンペーン



台湾中華電信 HiNet
プロモーションイベント

企画制作プロモート事業

イベントプロモート



森泉
キャセイパシフィック航空「香港観光キャンペーン」



オスカー美女軍団
表参道・隠田神社宵神



「第13回全日本国民的美少女コンテスト」
受賞者記者会見



紫吹淳
韓日観光交流展にてテープカット



紫吹淳
ファンクラブイベント



オスカープロモーション
STA★COLLE きらきら春祭り



オスカープロモーション×ジャパンジュエリーフェア 2007
コラボレーショントークショー



黒田知永子 千趣会コラボレート企画
「ラシサデラックス」発表会見



貴城けい・小林里香
「第2回 Juicy Style サロン」イベント



中島史恵
サンプルラボ ビューティー・トークショー

記者会見・制作発表プロモート



「オスカープロモーション トップモデル 100 CD-ROM」発売記念記者発表



10 ガールズ デビュー記者会見



煩惱ガールズ 記者会見



グラビア隊 デビュー記者会見



米倉涼子・菊川怜 女優宣言デビュー会見



田丸麻紀 女優宣言お披露目記者会見



紫吹淳 女優宣言お披露目記者会見



パク・ソルミ 日本デビュー宣言 お披露目会見



大友みなみ・前川泰之 デビュー宣言 お披露目記者会見



美少女クラブ 21 デビュー記者会見



笛木優子 女優宣言お披露目記者会見



EX (テレビ朝日) 「GIRLS A GOGO! 美少女クラブ 31」番組制作発表



オスカープロモーション×ジャパンジュエリーフェア 2006 コラボトークショー



モデルガールズ デビューお披露目記者発表会



X21 デビューお披露目記者発表会



2016 女優宣言お披露目発表会



C.C. ガールズ 3 デビューお披露目記者発表会



2018 女優宣言お披露目発表会

企業プロモート

記者会見プロデュース

話題性を高められるタレントを起用し、テレビ・雑誌・新聞・インターネットに至るまで高いプロモーション効果が見込める記者会見を開催します。会場の手配はもちろん、ステージやパネルの造作、台本の作成からプレスリリースまで包括的に企画運営させていただきます。

●青山商事株式会社「洋服の青山」

『次世代商品説明および新イメージキャラクター武井咲 お披露目記者会見』



●株式会社 ISAO オスカープロモーション

『SNSサイト be amie 発表会見』



●全日本美声女コンテスト概要説明記者会見



記者会見プロデュース

●青山商事株式会社「洋服の青山」

『第1回美ジネスマン&美ジネスウーマンコンテスト 概要説明記者会見』



●株式会社 エヌ・ティ・ティ・ドコモ

『otogi ☆ story 完成披露記者発表』



●教育全集3「ウェディング編」完成披露記者会見



企業プロモート

タレントプロデュース オリジナルブランド企画

●株式会社アドヴァンシング 藤森タ子プロデュースブランド 『Fimage』



イメージキャラクターキャスティング



青山商事株式会社「洋服の青山」
武井咲
イメージキャラクター



株式会社ミロク情報サービス
菊川怜
イメージキャラクター



まねきねこ
岡田結実
イメージキャラクター



株式会社ナカタアート 水素還元水『FUJIZ』
金子エミ
イメージキャラクター



やすや ぶるーんコラーゲン
山田佳子
イメージキャラクター



株式会社オーディオ「オーディオ化粧品」
細川直美
イメージキャラクター



株式会社インファクトリー
河北麻友子
イメージキャラクター



株式会社リビングギャラリー
小澤奈々花
イメージキャラクター



長野県立大学CM
花房里枝
中村嘉惟人

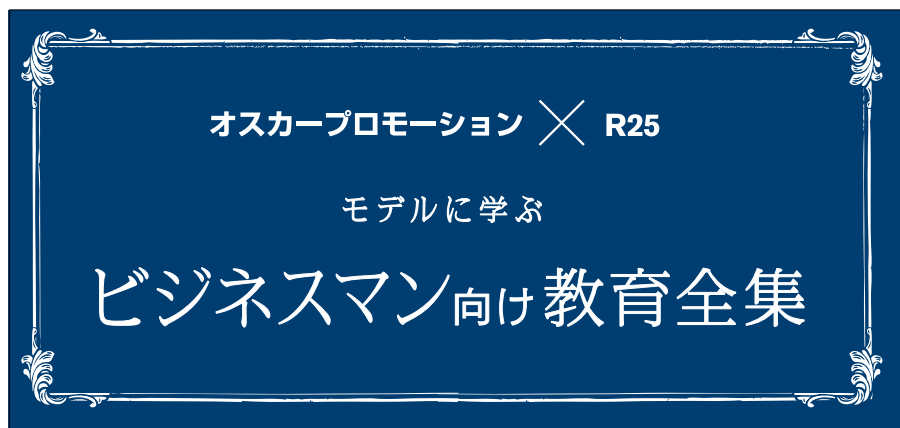


インターネット動画配信サービス「DAZN」
剛力彩芽
イメージキャラクター



ブランディングテクノロジー株式会社
前川泰之
イメージキャラクター

モデルに学ぶビジネスマン向け教育全集



オスカープロモーションのコンセプトである「美」も取り入れながら、
憧れのジャケットコントロール術、モデルウォーク術、好印象を与える目線と表情など、
今まで誰も教えてくれなかったビジネスシーンに必要な立ち居振る舞いはもちろん、
様々なシーンで役立つ、男性版のビューティ教育メソッドです。





女優・モデルを育成する門外不出のカリキュラムをついに解禁!
キレイになりたいすべての女性に贈る究極のイベントプログラム

オスカービューティーキャンプ

米倉涼子、上戸彩、武井咲、剛力彩芽…、数々の女優・タレント・モデルが所属する
アジア最大のトッププロダクション「オスカープロモーション」の教育・育成に携わる
専属レッスン講師がキレイに美しく輝くための『究極の美のメソッド』をレクチャーします。

米倉涼子の美しい立ち居振る舞い、剛力彩芽の素敵な笑顔の作り方…
知ってるだけで誰もが簡単に第一印象を変えることができる
オスカープロモーションでしか提供することのできないオリジナルの
ビューティーレクチャーがイベントプランになりました!
職場で!学校で!就活面接で!コミュニケーションを円滑にする笑顔の作り方や、
美容と健康に繋がる姿勢・ポージングなど明日から即実践できるメソッドが満載のレッスンイベント、
それが「オスカービューティーキャンプ」です!

Point



- * 立地や規模、設備やご予算によって、展開をアレンジできますので
どのような会場、人数でも対応が可能です。
- * 商業施設の集客イベント、会員様向けのセミナーイベント、
屋外での催事など、シーンを選ばず、
クライアント様のご要望に沿ってカスタマイズすることができます。
- * 30分・45分・60分と時間の調整ができますので、
1日に複数回の開催も可能です。
- * 地方実施や宿泊が伴うスケジュールでも、
交通費などを含めたパッケージプランでのご提案が可能です。

Program

- | | |
|------------------------|-------------|
| ①笑顔の基本 スタンダードスマイルの作り方 | ⑤正しい姿勢 |
| ②お顔の柔軟体操 ウイウイ体操 | ⑥美しい脚のポージング |
| ③大きな表情 ビッグスマイルの作り方 | ⑦全身のポージング |
| ④とっておきのエクササイズ フェイスグーパー | ⑧女性らしい手の作り方 |

※上記は一例です。シーンや演出に合わせてご提案させていただきます。



お問い合わせはコチラ▶

オスカープロモーション
企画制作部

TEL : 03-5774-3223 担当 : 菅野
Mail : kanno@oscarpro.co.jp

主な開催実績

- | | |
|-------|--|
| 2015年 | みなとみらい(神奈川県) 商業施設集客イベント
川口(埼玉県) 商業施設集客イベント
浜松(静岡県) ガス会社 週末セミナーイベント |
| 2014年 | 博多(福岡県) ショールーム ファミリー向け催事
渋谷(東京都) 会員限定参加イベント
名古屋(愛知県) 会員限定参加イベント
心斎橋(大阪府) 会員限定参加イベント
札幌(北海道) 百貨店集客イベント
栄(愛知県) 百貨店集客イベント
心斎橋(大阪府) 百貨店集客イベント
天神(福岡県) 百貨店集客イベント |
| 2013年 | 天神(福岡県) ショッピングモール集客イベント
新潟(新潟県) 女性向けカルチャーイベント
虎ノ門(東京都) 生命保険会社 社員研修イベント |
| 2012年 | 百道浜(福岡県) テレビ局主催イベント |
| 2011年 | ヤフオクドーム(福岡県) プロ野球始球イベント |



新しい集客企画を求めている方、
趣向を凝らしたコンテンツを探されている方、
オスカープロモーションでしか提供することのできない、
オリジナルイベントを是非ご利用ください!



『全日本国民的美少女コンテスト』を手がけるオスカープロモーションが、
45年にわたって女優・タレント・モデルを育ててきた、独自の育成メソッド。

『もっとキレイになりたい!』と願うすべての女性が輝けるように
『魅力』を引き出し、『磨き』上げる究極の『美』のイベントプログラムです。

企業プロモート

オスカープロモーション ビューティーキャンプ

『全日本国民的美少女コンテスト』を手がけるオスカープロモーションが、40年にわたって美女を育ててきた、究極の美の育成メソッド。『もっとキレイになりたい!』と願うすべての女性が輝けるように『魅力』を引き出し、『磨き』上げるすべての女性に向けたプログラムです。



美しい笑顔の作り方、ポージング・ウォーキングなどのモデルが美しく見える秘訣はもちろん、
キレイな携帯電話の持ち方、正しいジャケットの脱ぎ方、魅力的な表情で印象づけるテクニックなど、
明日から会社や学校、そして就活や合コンなど、あらゆる生活シーンですぐに役立つ
美の秘訣をリアルイベントにてご活用いただいております。



【実施例】



福岡 yahoo!ドーム
福岡ソフトバンクホークス vs 埼玉西武ライオンズ
オルビス Beauty Camp



テレビ西日本
みんなえがお 2011 笑 XPO
TNC presents Beauty Camp



天神イムズB2F イムズプラザ
オルビス×オスカー×ももち浜ストア
「BEAUTY DAY」



TNC 放送会館内特設ステージ
田丸麻紀 BEAUTY TALK

座談会タイアッププロモーション

●オルビス株式会社

オルビス潜入調査 ステキ体験報告会



●働き女子たちの夜のバニラ座談会



●日本電気株式会社

MEDIAS TAB×be amie

be amie モデルニューライフスタイル



●株式会社ステップワールド

ビエナゼリー座談会



●株式会社ストレッチ

プライスコンタクト座談会



企業プロモート

イベントブース出展

●第2回ライブ&イベント産業展 2015年7月8日～10日



●第3回ライブ&イベント産業展 2016年7月6日～8日



健康美推進事業

コンセプト

「美しくなる努力をすれば、誰しものが健康に近づくことができる」
美の先駆者であるオスカープロモーションが、
新時代へ向けて美しい体型を作るモデル体操を提案します。

健康美とは

- 健康的であること
- 美しい=カッコイイこと

美しい体型とは

- 姿勢矯正ができた美しい姿勢の体型
- 歩行矯正ができた美しい歩行のできる体型

モデル業界50年の歴史による美のノウハウと
健康が融合した『健康美』のマニュアル
それが『**モデル体操**』です。

モデル体操の 目的

その人なりのより美しい体型を作ることを目的とした体操であり、その過程で心肺機能と筋力を向上可能とすることにより、健康にも近づくことができる体操。
具体的目的は、姿勢矯正と歩行矯正を促し美しい体型づくりを実現するものです。

モデル体操の 特徴

モデルになるためのレッスンの最も基本となるのが『姿勢をよくすること』と『歩き方を美しくすること』です。
その目的を達成するためのプロモデル用矯正マニュアルから、一般の人々用にカリキュラムを集約したものが『モデル体操』です。

モデル体操の 効果効能

- 姿勢の矯正→美しい姿勢の体現
- 歩行の矯正→美しい歩行の体現
- 筋力の補強→バストアップ、ヒップアップの体現
- 心肺機能の向上→体力の向上

→ 健康美の体現



モデル体操とは

モデル業界のオピニオンであるオスカープロモーションが業界50年以上のモデルの歴史をひもとき、女性美の原点である姿勢と歩行の体操として初めて形態化。それがモデル体操です。